

# Style Empire

## 1804-1815



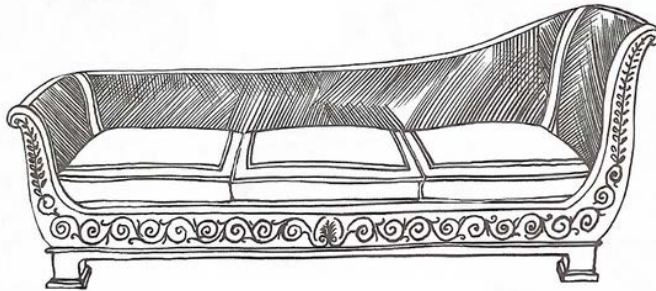
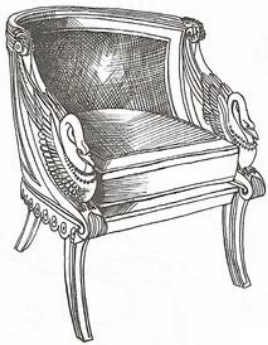
Napoléon Bonaparte se fait couronner Empereur en décembre 1804. C'est à cette date que commence le style Empire, autoritaire, froid et aux lignes géométriques accentuées et qui s'est diffusé dans toute l'Europe.



Napoléon recrée une aristocratie de classe (qui n'a plus aucun privilège comme sous l'ancien régime) mais qui suit une étiquette stricte.

Tout est mis en œuvre pour magnifier l'empereur et le mobilier s'orne de bronzes dorés, les sièges protocolaires sont dorés à la feuille d'or.

Outre l'ornementation égyptienne, on retrouve des dauphins, des sphinges, des cariatides, des têtes de lion ou des cols de cygnes.



Les pieds arrière sont en sabre et les dossiers souvent sont d'aspect rigide, droits, rectangulaires et plat. On peut tout de même voir des chaises gondoles qui seront reprises dans le style suivant.

La garniture de l'assise est toujours « à épaisseur piquée » mais là encore, les arêtes de l'assise sont très marquées.

L'acajou est le bois qui prédomine, mais on retrouve également des bois locaux qui sont traités avec de l'acajoutine qui permet de les faire ressembler à de l'acajou.

